
Αρχίζει ο Κύκλος Μπετόβεν στο Μέγαρο Μουσικής!

ΜΕ ΤΗΝ Εισαγωγή του «Φινέλιο» αρχίζει στις 13 Ιανουαρίου ο φετινός Κύκλος Μπετόβεν της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης (ΚΟΘ), που πραγματοποιείται σε συνεργασία με τον Οργανισμό Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Η Εισαγωγή του «Φινέλιο» προέρχεται από την ομώνυμη όπερα του κορυφαίου δημιουργού, τη μόνη που έγραψε στη μεγάλη και πλούσια καριέρα του. Μοναδικό είναι επίσης το κοντσέρτο του για βιολί, ένα υπέροχο έργο με έντονες

γαλλικές επιρροές, απόρροια πιθανόν της φλαμανδικής καταγωγής του Μπετόβεν.

Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται με την Εβδομη Συμφωνία, η οποία κατά τον Ρομέν Ρολάν αποτελεί ένα δημιουργημα του Βάκχου, που με αυτήν «κερνά στην ανθρωπότητα το γλυκό του νέκταρ». Στο βιολί είναι ο Σίμος Παπάνας, ενώ τη διεύθυνση της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης έχει ο Paul Chiang. Η συναυλία αρχίζει στις 21.00 στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης.